

Rathaus / Barfüssergasse 24
4509 Solothurn
Telefon 032 627 20 79
Telefax 032 627 22 69
pd@sk.so.ch
www.parlament.so.ch

A 148/2013 (DBK)

Auftrag Susan von Sury-Thomas (CVP, Solothurn): Schaffung einer verwaltungsunabhängigen Kommission für das Museum Altes Zeughaus (28.08.2013)

Der Regierungsrat wird beauftragt, für die Begleitung des Museums Altes Zeughaus in Solothurn eine verwaltungsunabhängige Kommission zu schaffen und die entsprechenden Ernennungen vorzunehmen.

Begründung (28.08.2013): schriftlich.

Das Museum Altes Zeughaus (MAZ) befindet sich im Eigentum des Kantons. Es ist dank seiner ausserordentlichen Sammlung ein schweizweit und darüber hinaus bekanntes Museum. Der Kantonsrat hat kürzlich nach einer kontrovers geführten Diskussion einen Kredit von 12.9 Mio. Franken für den Umbau des MAZ genehmigt. Dieser Umbau, die Neueinrichtung und neu konzipierte Ausstellungen werden künftig die Ausstrahlung des MAZ noch verstärken. Nach dem Weggang von Frau Nater, die das Museum nur drei Jahre geleitet hat, steht das MAZ interimistisch unter der Leitung von zwei Kadermitgliedern. Der Zeitpunkt scheint deshalb ideal, dem MAZ eine beratende und begleitende Kommission zur Seite zu stellen. In der Schweiz werden die meisten im öffentlichen Eigentum stehenden Museen von verwaltungsunabhängigen Gremien begleitet. Als Beispiele seien erwähnt: die städtischen Museen in Solothurn, das Landesmuseum, die Historischen Museen Basel und Bern. Im Fall des Schlosses Waldegg, das als Stiftung auch ein Museum beherbergt, nimmt die Waldeggkommission diese Rolle wahr. Die Pflichtenhefte der Kommissionen sind verschieden, enthalten aber meist die Genehmigung der Ausstellungsprogramme, von Anschaffungen und Leihgaben; die Kommissionen werden auch konsultiert, wenn die Geschäftsleitung eines Museums erneuert wird. Die Kommissionen mischen sich nicht in das operative Geschäft der Museumsleitung ein, sollten aber, gerade bei häufigen Wechseln in den Direktionen, der strategischen Ausrichtung der Häuser eine strategische Kontinuität verleihen.

Auch die Zusammensetzung dieser Kommissionen variiert, sie setzen sich mehrheitlich aus Fachleuten und teilweise auch aus interessierten Politikern zusammen. Oft sind auch die Freundeskreise von Museen in diesen Gremien vertreten. Im Falle des MAZ wäre die begleitende Kommission vom Regierungsrat aufgrund der Vorgaben in einer Weisung zu ernennen. Wir sind überzeugt, dass im Falle des MAZ Unstimmigkeiten, wie sie im Zusammenhang mit den Ausstellungskonzepten und dem Umbauprojekt geherrscht haben, mit einer kompetenten und gut verankerten begleitenden Kommission gut hätten abgedämpft werden können. Eine Kommission würde die Regierung und die Verwaltung auch entlasten und könnte einen wichtigen Beitrag dazu leisten, dass das Museum Altes Zeughaus nach einem gelungenen Umbau und mit einer neuen Person an der Spitze noch bekannter wird und weiter ausstrahlt. Die Kosten einer Kommission sind sehr gering.

Unterschriften: 1. Susan von Sury-Thomas, 2. Peter Brotschi, 3. Susanne Koch Hauser, Markus Dietschi, Martin Flury, Sandra Kolly, Stephan Baschung, Hubert Bläsi, Alois Christ, Rudolf Hafner, Nicole Hirt, Beatrice Schaffner, Bruno Vögtli, Edgar Kupper, Kuno Tschumi, Kurt Henzmann, Bernadette Rickenbacher, Karen Grossmann, Thomas Studer, Marie-Theres Widmer, Tamara Mühlemann Vescovi, Enzo Cessotto (22)