



Réponse du Conseil d'Etat à un instrument parlementaire

Question 2026-GC-7

Quid de la commémoration de « la bataille de Morat » en juin prochain ?

Auteur :	Bonny David
Nombre de cosignataires :	0
Dépôt :	12.01.2026
Développement :	---
Transmission au Conseil d'Etat :	12.01.2026
Réponse du Conseil d'Etat :	17.03.2026

I. Question

Le 22 juin prochain marquera le 550^e anniversaire de la bataille de Morat de 1476, événement majeur de l'histoire fribourgeoise et suisse, dont l'issue a joué un rôle déterminant tant pour le destin de notre canton que pour son intégration durable au sein de la Confédération helvétique.

Le 500^e anniversaire avait donné lieu à des commémorations d'envergure, notamment avec la reconstitution du camp des Bourguignons, ainsi qu'une marche symbolique réunissant les élèves des écoles fribourgeoises en direction de Morat. A l'approche de ce 550^e anniversaire, force est toutefois de constater que l'attention publique et institutionnelle semble davantage portée sur l'organisation du prochain Championnat du monde de hockey à Fribourg, événement pour lequel l'Etat a mobilisé des moyens financiers importants et assuré une communication soutenue.

Dans ce contexte et au regard de l'importance historique de la bataille de Morat, plusieurs questions se posent quant à la préparation et à la portée des commémorations prévues en juin prochain :

1. De quelle manière le canton de Fribourg entend-il s'impliquer dans la commémoration du 550^e anniversaire de la bataille de Morat ? Quels moyens financiers spécifiques y sont consacrés ?
2. Est-il prévu d'éditer une bande dessinée bilingue présentant cet événement et sa portée historique pour le canton de Fribourg, à l'instar de celle réalisée dans le cadre du Championnat du monde de hockey à Fribourg ? Si non, pour quelles raisons ?
3. Est-il envisagé d'aménager, sur le champ de bataille ainsi qu'aux endroits stratégiques de l'affrontement, un sentier historique balisé comprenant des panneaux explicatifs retraçant les différentes phases de la bataille ? Si non, pour quelles raisons ?
4. De quelle manière la bataille de Morat et son importance historique seront-elles abordées dans les écoles du canton de Fribourg ? Quels supports pédagogiques sont prévus à cet effet ?
5. Le célèbre Panorama de la bataille de Morat sera-t-il accessible au public à l'occasion de cet anniversaire ? Le cas échéant, où et sous quelle forme ?
Par ailleurs, quelle est l'implication concrète du canton en vue de garantir à ce témoignage historique exceptionnel un lieu de présentation pérenne ?

Où en sont actuellement les travaux de numérisation du Panorama et ces données numériques seront-elles mises à disposition du public à l'occasion des commémorations de juin 2026 ?

6. Enfin, afin de marquer de manière significative ce 550^e anniversaire, le canton prévoit-il une implication particulière ou un soutien spécifique en lien avec la prochaine édition de la course pédestre Morat-Fribourg, qui se déroulera le premier dimanche d'octobre 2026 ?

II. Réponse du Conseil d'Etat

1. *De quelle manière le canton de Fribourg entend-il s'impliquer dans la commémoration du 550^e anniversaire de la bataille de Morat ?*

La commémoration des 550 ans de la Bataille de Morat revêt une grande importance en termes historique et patrimonial pour la Suisse et le canton de Fribourg. L'association Grandson-Murten 2026 (G-M26), qui réunit les acteurs politiques, culturels et touristiques des deux régions, a été fondée en 2022 avec pour mission la coordination des événements organisés sur les territoires de Grandson et Morat pour célébrer les 550 ans des batailles de Grandson et de Morat. L'Etat de Fribourg apporte un soutien financier important au programme de commémoration Grandson-Murten 2026 qui compte plus de 60 événements et projets tout au long de l'année (notamment : expositions, production théâtrale, concerts, tournois, projections lumineuses, escape game, cafés scientifiques et autres événements officiels commémoratifs).

Site internet et programme : <https://www.grandsonmorat1476.ch/>

Quels moyens financiers spécifiques y sont consacrés ?

Le Conseil d'Etat a octroyé un soutien de 150 000 francs pour contribuer au financement du projet Grandson-Murten 2026.

2. *Est-il prévu d'éditer une bande dessinée bilingue présentant cet événement et sa portée historique pour le canton de Fribourg, à l'instar de celle réalisée dans le cadre du Championnat du monde de hockey à Fribourg ? Si non, pour quelles raisons ?*

Les éditions Cabédita ont publié en 2022 « L'or, le courage et le sang », une bande dessinée retraçant l'histoire extraordinaire du butin de Grandson et de la bataille de Morat (collection BD'Historic). Compte tenu de l'existence déjà récente d'une publication consacrée à ces événements, le programme de commémoration Grandson-Murten 2026 ne prévoit pas la réalisation d'une nouvelle bande dessinée afin de concentrer les ressources sur d'autres volets de la mise en valeur historique.

3. *Est-il envisagé d'aménager, sur le champ de bataille ainsi qu'aux endroits stratégiques de l'affrontement, un sentier historique balisé comprenant des panneaux explicatifs retraçant les différentes phases de la bataille ? Si non, pour quelles raisons ?*

Des éléments et panneaux explicatifs existent déjà sur les remparts de Morat et dans le bois Domingue, situé à 15 minutes au sud de la Ville. Il n'est pas prévu de créer un nouveau sentier historique spécifique. Les itinéraires existants de SuisseMobile seront utilisés et valorisés à cet effet.

4. *De quelle manière la bataille de Morat et son importance historique seront-elles abordées dans les écoles du canton de Fribourg ?*

La bataille de Morat, bien qu'elle ne soit pas explicitement inscrite dans le Plan d'études romand ni dans le Lehrplan 21, qui privilégie des compétences historiques plutôt que des événements précis, est largement enseignée dans la pratique scolaire fribourgeoise en raison de son importance locale et nationale. En primaire, elle s'insère dans les thèmes liés au temps, aux traces historiques régionales et aux grandes étapes de l'histoire locale et suisse. Au secondaire 1, elle apparaît dans les moyens d'enseignement romands lors de l'étude des guerres de Bourgogne, de l'entrée de Fribourg dans la Confédération ou des traditions suisses. Les élèves de la région de Morat bénéficient en plus d'un ancrage fort dans la mémoire locale (traditions autour de la Solennité). La Bataille de Morat fait aussi partie des thèmes étudiés et approfondis en histoire au Gymnase, en première et deuxième année. La bataille est donc abordée comme un exemple clé d'identité régionale, de conflits médiévaux et de construction de la Suisse et de ses mythes nationaux.

Quels supports pédagogiques sont prévus à cet effet ?

Plusieurs ressources complètent l'enseignement. En primaire, Culture & Ecole propose une visite-enquête du Musée de Morat avec analyse de documents historiques et visionnage d'un documentaire. Le moyen d'enseignement GEOFR « Ici, c'est Fribourg » mentionne aussi la Course Morat–Fribourg et la Solennité comme traditions locales. Au secondaire 1, les Moyens d'enseignement romands (MER) d'histoire intègrent des ressources cantonales comme « Courir pour se souvenir » (en lien avec Marathon et Morat) ou une ressource sur Nicolas de Flüe. Des articles du Dictionnaire historique de la Suisse sont suggérés pour approfondir les commémorations. Le programme « Grandson–Murten 2026 » enrichit encore l'offre de médiation culturelle avec des cafés scientifiques, des visites guidées, ainsi qu'avec des drapeaux, des décorations et des escape games thématiques réalisés par les élèves du canton. Le Musée de Morat, tout comme la cathédrale de Fribourg (vitraux) ou le Musée historique de Berne, où une grande exposition sur le sujet a lieu ce printemps, constituent des lieux d'excursion et d'apprentissage régulièrement visités par les classes.

5. *Le célèbre Panorama de la bataille de Morat sera-t-il accessible au public à l'occasion de cet anniversaire ? Le cas échéant, où et sous quelle forme ?*

Le panorama sera partiellement visible dans le cadre d'une exposition au Musée historique de Berne « La bataille de Morat revisitée – Mise en scène d'un triomphe » entre le 25 février 2026 et le 9 septembre 2027.

Par ailleurs, quelle est l'implication concrète du canton en vue de garantir à ce témoignage historique exceptionnel un lieu de présentation pérenne ?

L'Etat de Fribourg, par l'intermédiaire de ses Directions (DFAC et DIME) et services concernés, est en contact avec le groupe de travail composé des acteurs publics et associatifs de la région de Morat pour les soutenir et les conseiller dans leur recherche d'un lieu d'exposition définitif à Morat. L'objectif du groupe de travail est de pouvoir annoncer le choix d'un emplacement lors des festivités du jubilé en juin de cette année.

Où en sont actuellement les travaux de numérisation du Panorama et ces données numériques seront-elles mises à disposition du public à l'occasion des commémorations de juin 2026 ?

Les travaux de numérisation et de valorisation du jumeau numérique du Panorama réalisés en accord avec la Fondation du Panorama par l'Institut de muséologie expérimental de l'EPFL sont achevés depuis une année. Ce vaste projet a été cofinancé par l'Etat de Fribourg à hauteur de 125 000 francs (sur un budget de 1 215 000 francs, dont 226 000 francs par la Confédération via l'OFC, 500 000 francs de la Loterie romande fribourgeoise et 150 000 francs de la CPOR. En l'état, il s'agit de la plus grande image numérique au monde, d'ailleurs inscrite en tant que telle dans le grand Livre Guinness des records. Des représentations en réalité augmentée seront présentées dans le cadre des festivités du jubilé au Musée de Morat, à Grandson et aussi dans le cadre de l'exposition au Musée historique de Berne. Une autre exposition « Museum of the future » vient de se terminer au Museum für Gestaltung à Zurich.

6. Enfin, afin de marquer de manière significative ce 550^e anniversaire, le canton prévoit-il une implication particulière ou un soutien spécifique en lien avec la prochaine édition de la course pédestre Morat-Fribourg, qui se déroulera le premier dimanche d'octobre 2026 ?

La course Morat-Fribourg est inscrite à l'inventaire des traditions vivantes du canton de Fribourg. A notre connaissance, les organisateurs de la course n'ont pas prévu de marquer les 550 ans de manière spécifique, étant donné l'édition spéciale anniversaire (90 ans de la course) qui a eu lieu en 2024. Cependant, le Musée d'art et d'histoire évoquera la course dans l'exposition « Le chevalier errant : de la prairie du Grütli à Fribourg ». Son programme d'événements prévoit notamment une performance de l'artiste Abraham Poincheval qui partira en armure de Morat pour rejoindre Fribourg, une branche de tilleul à la main.