

Question écrite du 12 mars 2008 de M. Thierry Piguet: «A qui doit-on sonner les cloches?»

Plus de ce bruit qui résonnait autour de la place des Nations. Ce bruit qui dérangeait certain-e-s, mais qui marquait le temps. Le temps de la paix, puisqu'il en était le symbole. Le gong de Shinagawa s'est tu, le battant n'est plus.

Alors, l'a-t-on ôté pour une quelconque réparation? Ou pour faire suite à quelque plainte de voisins, voisines très sensibles aux coups répétés, mais peu fréquents de la cloche japonaise du parc de l'Ariana?

La cloche retrouvée du temple de Shinagawa, ou plutôt sa copie, doit pouvoir encore sonner et résonner aux alentours du quartier international.