

Les musiciens de l'Orchestre de la  
Suisse Romande  
2, rue Bovy-Lysberg  
1211 Genève 11

Ville de Genève Secrétariat du Conseil municipal
Reçu le: 9.7.02
A traiter par: CM
Copies: ↓

M. Alain Compte  
Président du Conseil  
municipal de la Ville de  
Genève  
Chemin Charles Georg 21  
1209 Genève

**Pétition pour une climatisation au Victoria Hall**

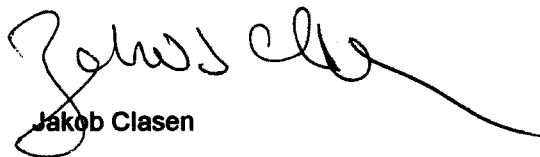
Monsieur le Président,

Vous trouverez en annexe copie de la pétition « Pour une climatisation au Victoria Hall » et du courrier l'accompagnant que nous remettons ce jour au Secrétariat général du Conseil administratif de la Ville de Genève.

Nous vous remercions à l'avance de l'attention que vous porterez à notre démarche, dont nous espérons vivement qu'elle rencontrera un écho favorable auprès du Conseil municipal.

Nous vous prions de recevoir, Monsieur le Président, nos salutations distinguées.

Les délégués des musiciens de l'OSR :

  
Jakob Clasen

  
Kerry Benson

Genève, le 8 juillet 2002

Annexes : ment.

Les musiciens de l'Orchestre de la  
Suisse Romande  
2, rue Bovy-Lysberg  
1211 Genève 11

**COPIE**

Conseil administratif de la  
Ville de Genève  
Secrétariat général  
Palais Eynard  
4, rue de la Croix-Rouge  
1204 Genève

### **Pour une climatisation au Victoria Hall**

Monsieur le Maire, Messieurs les Conseillers administratifs,

Les musiciens de l'Orchestre de la Suisse Romande vous remettent avec ce courrier le résultat de la pétition qu'ils ont lancée à propos des conditions de chaleur intolérables qui règnent, les beaux jours revenant, dans la salle du Victoria Hall.

Ce sont 2507 signatures qui ont été récoltées en l'espace de quelques concerts (depuis le 23 juin), démontrant avec force que la large majorité des usagers de la salle souhaite, comme nous, exprimer officiellement son mécontentement et son envie de voir enfin les choses évoluer.

La situation n'est bien sûr pas nouvelle, mais l'ancienneté du problème ne le rend pas pour autant plus acceptable. Au contraire, nous pensons aujourd'hui que nous – artistes et public – avons fait preuve d'une patience excessive, qui a eu pour effet de minimiser l'importance des inconvénients à la limite du tolérable que nous avons à subir.

Ce ne sont pas moins de 33°C que nous avons enregistrés durant la semaine du 17 au 23 juin. Cette température se situe au sommet d'une courbe s'élevant anormalement dès le printemps, et perdurant souvent jusqu'à l'arrière automne. Il ne s'agit donc aucunement d'un phénomène ponctuel auquel nous réagirions de manière un peu capricieuse.

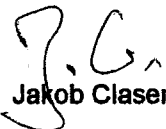
Genève peut tirer une légitime fierté de posséder l'une des plus belles salles de concert du monde. Mais l'absence de tout système de climatisation relègue l'établissement au rang des infrastructures désuètes. Cela nous semble indigne des hautes ambitions d'une ville internationale et, en ce qui nous concerne, nous impose des conditions de travail qui renvoient à la fin du 19<sup>e</sup> siècle.

Notre revendication n'a d'autre propos que de faire accélérer le processus par lequel les travaux nécessaires doivent être entrepris, en priorité sur tous les autres projets à l'étude pour le Victoria Hall.

**Nous remercions à l'avance les autorités de l'attention qu'elles porteront à notre démarche et, surtout, des décisions concrètes que, nous l'espérons vivement, elles ne tarderont pas à prendre.**

**Nous vous prions de recevoir, Monsieur le Maire, Messieurs les Conseillers administratifs, nos salutations distinguées.**

**Les délégués des musiciens de l'OSR :**

  
**Jakob Clasen**

  
**Kerry Benson**

**Genève, le 8 juillet 2002**

**Copie à: M. Alain Compte, président du Conseil municipal de Genève  
M. Metin Arditi, président du Conseil de Fondation de l'OSR  
Messieurs les représentants de la presse**

## A l'attention du Conseil ~~Administratif~~ de la Ville de Genève

### PETITION

La Ville de Genève dispose avec le Victoria hall d'une salle de concert qui peut rivaliser avec les meilleures du monde. Depuis sa construction en 1894, il accueille les formations locales tout comme des grands artistes internationaux. Il est donc une véritable vitrine de la vie culturelle à Genève.

20 Malheureusement la construction légère (toiture vitrée !) est dépourvue de tout dispositif d'aération et rend le bâtiment extrêmement sensible aux températures extérieures, ce qui régulièrement entraîne une situation insupportable pour les artistes et les spectateurs pendant les chaleurs estivales (température relevée le 18 juin : 33° C !)

Nous savons que la Ville de Genève étudie déjà des projets d'aménagement pour le Victoria Hall. **Les signataires, mélomanes et musiciens, demandent qu'une climatisation efficace soit installée en priorité afin que, dès l'été prochain, la salle puisse être adaptée aux standards de notre époque.**