

**Question écrite de M. Roman Juon, du 28 juin 2005: «Sculptures et fontaines monumentales en ville».**

Combien de sculptures ou statues ont-elles été installées sur le territoire de la commune entre les années 1985 et 2005?

De même, combien de fontaines monumentales ou bassins ont été installés durant cette même période?

Il faut se souvenir de la longue époque durant laquelle M. Claude Ketterer était maire de Genève et où les sculptures et fontaines étaient installées à un rythme très soutenu. Les artistes genevois et suisses, à l'exemple de Max Bill, répondaient aux nombreuses commandes du Fonds de décoration (dénommé aujourd'hui Fonds d'art contemporain de la Ville de Genève).

L'avantage en était que la population pouvait se familiariser avec l'évolution des critères artistiques. Cette pratique avait un impact bien plus large que la visite des musées contemporains.