

Neuchâtel, le 13 mai 2026

Le pourcent culturel du nouveau Collège latin attribué au projet « Emerger » de Caroline Bourrit

La Ville de Neuchâtel a désigné le projet *Emerger* de l'artiste Caroline Bourrit comme lauréat du pourcent culturel lié à l'assainissement et la réaffectation du Collège latin et au réaménagement de la place Agota Kristof. Sélectionnée par un jury d'experts, cette intervention artistique dans l'emblématique Collège latin conjugue exigence artistique, ancrage historique et interactivité. L'inauguration du bâtiment assortie de l'œuvre aura lieu durant l'été 2028.

La course a été longue pour départager les 51 candidatures, depuis le lancement du concours (procédure ouverte à deux tours) en automne dernier. Suite à l'étude des 5 propositions artistiques des finalistes, c'est le projet de Caroline Bourrit qui sera réalisé d'ici la réouverture, en 2028, du « Rhino », nom du nouveau centre culturel qui naîtra dans le collège latin rénové. Le jury a été particulièrement convaincu par la cohérence historique et la force conceptuelle de ce projet, dont la réalisation prend la forme d'un luminaire monumental dans le grand escalier central.

Des fondations en mouvement

En quoi consiste ce projet ? Le lustre, composé de trois cylindres lumineux de six mètres, s'inspire des pilotis qui soutiennent le bâtiment, révélant ainsi des fondations habituellement invisibles tout en rappelant son lien étroit au lac. Sa partie inférieure diffuse une lumière bleue-verte, dont l'intensité et la teinte sont finement modulables, évoquant les nuances et les variations de l'eau, tandis que la partie supérieure, dite « émergée », émet une lumière blanche.

Rien n'est laissé au hasard : les diamètres des cylindres sont comparables à ceux des véritables pilotis, tandis que la longueur de la partie « émergée » du luminaire fait

référence à l'abaissement du niveau du lac à la fin du XIXe siècle, un événement qui a eu un impact documenté dès 1908 sur l'état des fondations du Collège latin.

La lumière du lustre évoluera au fil de la journée avec des variations émises au gré de l'utilisation du lieu par le public.

« *En accord avec le jury, nous avons été convaincus par la démarche innovante, interactive et accessible proposée par l'artiste, en résonance avec l'esprit de ce bâtiment emblématique et de son patrimoine* », a indiqué Julie Courcier Delafontaine, conseillère communale en charge de la culture et présidente de la Fondation Bibliothèque de Neuchâtel. « *La proposition de Caroline Bourrit se distingue ainsi par sa grande sensibilité, alliant exigence artistique et harmonie.* »

Pour favoriser la création artistique contemporaine, la Ville de Neuchâtel prévoit un pourcent culturel (*Kunst am Bau*) pour mettre en valeur toute nouvelle construction ou rénovation d'un bâtiment, d'un ouvrage public ou dans des équipements, ainsi que dans l'aménagement ou le réaménagement d'un espace public. Le projet « Emerger » est devisé à 263'000 francs, déjà inscrit dans le crédit de rénovation accordé par le Conseil général.

→ *En savoir plus sur « Le Rhino » et les travaux du collège latin :*

www.neuchatelville.ch/nouvellebibliotheque

Ville de Neuchâtel

Renseignements complémentaires :

Service de la communication, 032 717 77 15/39

