

Sion, jeudi 21 août 2025

## La 22<sup>e</sup> Schubertiade RTS Espace 2 déploie ses partitions à Sion les 6 et 7 septembre prochains !

**Schubert réapparaît en Valais, après Monthey 2013, Martigny 2003 et... Sion 1990. L'édition sédunoise de la Schubertiade RTS Espace 2 s'annonce aussi ardente que les précédentes. Elle coïncide avec une nouvelle dynamique musicale et culturelle déployée par la Ville de Sion, portée par les inaugurations successives du Pôle Musique et de la salle de concert NODA BCVS. L'une des plus belles promesses de la fin de l'été.**

Cette grande fête musicale et populaire, produite par la RTS en collaboration avec la Ville de Sion, prévoit de faire vivre aux mélomanes deux journées captivantes. Elle annonce un casting impressionnant (plus de mille interprètes) et cultive une grande curiosité, riche des 21 éditions précédentes.

L'édition 2025 perpétuera l'esprit de la Schubertiade : soutenir le foisonnement musical romand et décloisonner la musique dite *classique*. Les programmeurs n'hésitent pas à proposer des concerts qui cassent les codes. L'événement est ouvert au plus grand nombre, mélomanes, néophytes et curieux d'harmonies inspirées. Il est organisé tous les deux ans dans une ville romande. « La raison d'être de ce festival unique en son genre n'a pas changé : offrir une immense tribune aux interprètes romand·es, partager les plus belles musiques de la manière la plus ouverte et spontanée, mettre en valeur les trésors humains et urbains d'une ville, d'une région, d'un pays », note Alexandre Barrelet, chef d'antenne de RTS Espace 2 et directeur du comité d'organisation.

« La Schubertiade RTS Espace 2 est une opportunité unique de faire connaître nos nouvelles infrastructures culturelles au public romand que nous nous réjouissons d'accueillir », souligne Philippe Varone, président de Sion.

L'événement comportera aussi un volet digital avec un aperçu des meilleurs concerts enregistrés lors des éditions précédentes, disponibles sur le portail audio de RTS.ch et sur l'application Play RTS. Cette collection en ligne fait partie d'une initiative de l'unité Culture qui incarne à sa façon le virage digital de l'entreprise ; créer des playlists de musique classique pour les besoins d'un large public à partir des milliers d'enregistrements réalisés par RTS Espace 2 dans les salles de concerts, les festivals et les églises des quatre coins de Suisse romande depuis de nombreuses années.

### La RTS ambiancera la ville, les ondes et les écrans

- *Le kiosque à musiques* en direct sur RTS Première (samedi 11h-12h30) présenté par Jean-Marc Richard, avec plusieurs des artistes et ensembles se produisant lors de la Schubertiade

- Une édition spéciale Schubertiade de *Ramdam* (RTS 1, samedi 21h) suivi de la diffusion en léger différé du Grand Concert (salle NODA BCVS, 21h30).
- RTS Espace 2 diffuse l'ensemble de son programme de samedi 7h jusqu'à dimanche 19h depuis son studio installé à la Place du Midi, partageant une partie de ses programmes avec SRF2Kultur et RSI Rete2
- Sur RTS Culture et Play RTS : articles et publications en lien avec la manifestation et une playlist spécialement colorée de musiques entendues à la Schubertiade RTS Espace 2
- En radio et TV, les rendez-vous de l'actualité se feront l'écho de cette 22<sup>e</sup> édition

### La programmation : plusieurs événements d'envergure

250 ensembles musicaux ont proposé leur candidature, ils proviennent presque exclusivement de Suisse. 110 d'entre eux ont été retenus. Au cœur des réjouissances, plusieurs moments saillants :

#### Chœurs Jeunes talents suisses

Les oreilles vont se tourner vers la relève. Quatre chœurs de jeunes musicien.nes provenant des quatre régions linguistiques de Suisse (Chœur de la Schola de Sion, Coro Calicantus de Locarno, Singknaben Solothurn, Bündner Jugendchor des Grisons), sélectionnés par les Unités d'entreprise de la SSR se produiront en avant-première du concert de Noël qu'ils donneront à Lugano au mois de décembre. Dans la Basilique de Valère, au fil du samedi après-midi, les quatre chœurs auront carte blanche pour interpréter leur répertoire.

#### Conte pour les enfants : expérience immersive

Au diapason des énergies et des mystères qu'incarne la montagne, un conte sonore et musical destiné aux enfants dès 7 ans et à leurs parents. Sur une idée originale de Mitsou Carré, il est écrit par Christine Pompéï et sera sans doute enchanteur. Ce conte, lu par le comédien Joan Mompert, bénéficiera de l'intervention d'une bruiteuse et d'un musicien. Les effets sonores seront spatialisés à 360° durant le spectacle, au Teatro Comico. Un merveilleux voyage sonore pour tous.

#### Le Grand Concert

De quoi faire saliver les plus gourmands des mélomanes ; l'Orchestre Symphonique Bienne-Soleure TOBS !, augmenté de jeunes musiciens provenant de toute la Suisse, sous la houlette de son directeur artistique Yannis Pouspourikas, interprète un programme détonnant et fédérateur.

Ce programme sera diffusé en direct sur RTS Espace 2 à l'enseigne de *Concert du Soir - Pavillon Suisse*, il sera programmé sur RTS 1 et sur Canal 9 en léger différé, le soir même. Une première visibilité en télévision de la nouvelle salle de concert séduisante, inaugurée peu avant.

#### La Messe allemande : un émoi collectif !

Moment unique, félicité collective, des milliers de cœurs battent en un seul. L'interprétation de la *Messe allemande* est l'un des événements majeurs de chaque édition de la Schubertiade. Depuis 1978, elle réunit spontanément des milliers de chanteurs d'un moment, tous rassemblés pour saluer Franz Schubert. Pour cette édition, le chef Pascal Mayer fait appel à deux chœurs.

#### La ville en musiques

En marge des grands classiques, plus de 150 concerts sont répartis dans les divers lieux et

s'enchaînent au fil de la journée. On se laisse gagner par la surprise. Les lieux extérieurs sont pour la plupart libres d'accès, les lieux intérieurs sont accessibles avec un pass, acquis pour la journée ou pour le week-end.

**La Schubertiade RTS Espace 2, c'est aussi une belle diversité de possibilités parallèles**

Découvertes des orgues de Sion

Vente de partitions en seconde main

Yoga matinal en plein air, dimanche, pour donner le coup d'envoi à sa journée musicale

Découvrir en résonance, la Biennale Son

La SSR VS organise trois rencontres thématiques, dont l'une avec Jean-Marc Richard à la Médiathèque Valais.

Une conférence-spectacle à la Ferme-Asile.

**RESSOURCES UTILES**

- Renseignements et billetterie : [www.schubertiade.ch](http://www.schubertiade.ch)
- Le [programme](#) en pièce jointe

**CONTACT DES MÉDIAS**

- Catherine Saidah, responsable de relations médias [Culture], +41 79 681 71 46, [catherine.saidah@rts.ch](mailto:catherine.saidah@rts.ch)
- Demandes de photos : [photographes@rts.ch](mailto:photographes@rts.ch)