



---

**Ris.mun. n. 8709 del 18 dicembre 2018**

21 dicembre 2018

## **MM N. 85 /2018**

Risposta alla mozione presentata in data 7 aprile 2016 dai Consiglieri comunali Tiziano Fontana, Claudia Crivelli Barella, Andrea Stephani, Françoise Gehring, Dominik Hoehle sul tema "Creazione di un luogo di esposizione per i "Trasparenti" delle Processioni storiche"

Al Lodevole Consiglio comunale di Mendrisio,  
Signori Presidente e Consiglieri,

### **PREMESSA**

Il 7 aprile 2016 i Consiglieri comunali Tiziano Fontana, Claudia Crivelli Barella, Andrea Stephani, Françoise Gehring e Dominik Hoehle hanno presentato una mozione volta a creare un luogo di esposizione per i Trasparenti delle Processioni storiche.

Durante la seduta del Consiglio comunale del 9 maggio 2016, i Consiglieri comunali ne hanno preso atto e hanno demandato la mozione alla Commissione delle Opere Pubbliche.

Il 2 dicembre 2016 il Municipio ha rilasciato il suo rapporto preliminare.

Il 4 settembre 2018 la Commissione delle Opere Pubbliche ha incontrato il primo firmatario Signor Tiziano Fontana per chiedergli di valutare la possibilità di ritirare la mozione, sulla base degli obiettivi già raggiunti dall'Esecutivo, tra cui la realizzazione della sede espositiva (provvisoria) di Casa Croci, inaugurata l'11 aprile 2017. Il rappresentante dei mozionanti ha preferito non accogliere tale richiesta con la motivazione di mantenere l'obiettivo che l'Esecutivo possa arrivare a una soluzione definitiva in merito allo spazio espositivo dei Trasparenti.

Il 18 settembre 2018 la Commissione delle Opere Pubbliche ha rilasciato il suo rapporto.

### **I CONTENUTI DELLA MOZIONE**

La mozione, considerando che il tema di una sede espositiva appropriata per i Trasparenti è piuttosto ricorrente, che nell'ottobre 2014 è avvenuta l'iscrizione delle Processioni storiche della Settimana Santa nella lista ufficiale dei candidati al riconoscimento di Patrimonio culturale immateriale UNESCO, e che a seguito del processo aggregativo il Comune di Mendrisio è proprietario di diverse proprietà immobiliari, chiede al Municipio della Città di Mendrisio, previa verifica tra tutte le proprietà immobiliari comunali, di identificare un luogo idoneo da destinare a sede espositiva dei "Trasparenti" delle

Processioni storiche e di licenziare un Messaggio inteso a finanziare le opere necessarie a creare lo spazio espositivo.

### **IL RAPPORTO PRELIMINARE DEL MUNICIPIO**

Il Municipio segnala che il Dicastero Museo e cultura (DMC), in collaborazione con il Comitato Processioni storiche e la direttrice OTRMBC, Signora Nadia Fontana Lupi, in qualità di promotore della candidatura UNESCO delle Processioni, ha approfondito la tematica, effettuato diversi sopralluoghi e individuato una sede immediatamente disponibile in Casa Croci. Una soluzione di carattere provvisorio, ma valida e degna di ospitare, racchiudendole in un ambiente di nicchia, suggestivo, una ventina di esemplari dei Trasparenti, comprendendone tutte le tipologie ad eccezione delle grandi porte.

Il rapporto specifica che il Municipio intende tuttavia trovare delle soluzioni adeguate a medio-lungo termine. In particolare, si vuole valutare un concetto di riqualifica e di valorizzazione del comparto comprendente Casa Testa e Casa Maggi, in cui è ubicato il deposito di gran parte dei Trasparenti e il laboratorio di restauro, e dove si trova anche la sede della Fondazione delle Processioni storiche, attraverso l'allestimento di un *masterplan* per approfondire il futuro orientamento e possibile sviluppo del comparto.

### **IL RAPPORTO DELLA COMMISSIONE DELLE OPERE PUBBLICHE**

La Commissione delle Opere Pubbliche nel suo rapporto richiama, oltre la riunione con il primo firmatario già citata nella premessa, anche la riunione del 26 marzo 2018. In quell'incontro l'allora Capo Dicastero Samuele Cavadini e il direttore del Museo d'arte Simone Soldini avevano spiegato la scelta di Casa Croci quale prima sede del Museo dei Trasparenti, con l'intenzione però di dare seguito in futuro al postulato dei mozionanti attraverso un masterplan che consideri un approfondimento nel comparto San Giovanni (Casa Testa e Casa Maggi).

Il rapporto porta quindi l'invito unanime dei commissari ai Consiglieri comunali ad accettare la mozione così come presentata, accogliendo le motivazioni dei mozionanti a far sì che il Municipio continui con lo sforzo di trovare una soluzione definitiva.

### **IL PREAVVISO DEL MUNICIPIO**

Dall'apertura del Museo dei Trasparenti negli spazi della prestigiosa sede di Casa Croci ci si è subito messi al lavoro per trovare una sede espositiva definitiva per i Trasparenti, consci del fatto che gli spazi di Casa Croci non consentono l'esposizione di nessuna delle grandi "Porte".

Nella prospettiva di costituire un Museo che possa contenere la tipologia delle Porte, il DMC e la Commissione Processioni hanno iniziato a vagliare alcune possibilità di collocazione del nuovo Museo. Come già indicato in precedenza, il DMC aveva ventilato la possibilità di dare avvio a un masterplan (per il quale nel POP è già previsto un importo di CHF 50'000.--) che verificasse l'eventuale insediamento del nuovo Museo in Casa Maggi, o più ampiamente, inglobando anche Casa Testa, non escludendo altre soluzioni.

Prima di avviare il masterplan, cogliendo l'opportunità data dall'arrivo della SUPSI a Mendrisio, il Municipio, l'UTC e il DMC hanno voluto coinvolgere in questo discorso anche

la direzione e i professori della SUPSI. In un incontro svoltosi lo scorso mese di giugno, Municipio e SUPSI si sono quindi accordati sul fatto che studenti laureandi della SUPSI svilupperanno in un corso creato ad hoc il tema riguardante il nuovo Museo dei Trasparenti.

Lo studio dovrà individuare la collocazione migliore e il contenitore conforme per costituire la nuova sede museale. I risultati del progetto della SUPSI saranno illustrati al pubblico nel corso del mese di giugno 2019.

Sulla base dello studio SUPSI, se le indicazioni confermassero l'ubicazione Casa Maggi – ev. Casa Testa o altre soluzioni, un successivo masterplan relativo all'ubicazione finale sarebbe il naturale proseguimento dei lavori. Esso sarebbe molto utile per approntare un preventivo "realistico" dei lavori di ristrutturazione.

Va detto comunque che nell'attuale situazione in piena evoluzione sul tema Trasparenti avrà sicuramente un peso non indifferente la decisione che verrà presa dall'UNESCO sulla candidatura a Patrimonio culturale immateriale delle Processioni di Mendrisio, nel novembre 2019. In secondo luogo, che ad oggi il piccolo Museo a Casa Croci risponde nel migliore dei modi alle aspettative della Comunità. Il Museo è aperto con continuità dalla Pasqua del 2017 e da allora, con regolarità, si provvede al suo miglioramento e a una sua buona visibilità (campagna manifesti).

Il Municipio invita di conseguenza l'On.do Consiglio comunale a ratificare i contenuti del rapporto unanime della Commissione delle Opere Pubbliche e ad accogliere contestualmente la mozione citata.

Si confida pertanto nell'approvazione di codesto onorando Consiglio.

Il Municipio e la Cancelleria comunale sono a disposizione per ogni completamento d'informazione che potrà occorrere in sede di esame e discussione.

Nel mentre vi proponiamo, Signori Presidente e Consiglieri, di

**risolvere**

**La mozione "Creazione di un luogo di esposizione per i "Trasparenti" delle Processioni storiche" è accolta.**

Con osservanza.

**Per il Municipio**

Samuele Cavadini  
*Economista aziendale SUP*  
Sindaco

Massimo Demenga  
*Lic. rer. pol.*  
Segretario

Allegati

Testo della mozione

Rapporto preliminare del Municipio

Rapporto della Commissione delle Opere Pubbliche