



Municipio, 6850 Mendrisio

Municipio
Via Municipio 13
CH-6850 Mendrisio

058 688 31 10
cancelleria@mendrisio.ch
mendrisio.ch
MR/ap

Gentile Signora
Consigliera comunale
Daniela Carrara
Giro di Campora 10
6872 Salorino

7 dicembre 2018

**Risposta
del Municipio di Mendrisio**

Interrogazione del 20 novembre 2018

Titolo **Facciamo un giro di giostra a Mendrisio?**

Prima di rispondere alle sue domande, ci permettiamo di formulare il seguente preambolo per chiarire tre aspetti da lei rilevati:

1. Per quanto riguarda la sua domanda *"ma da quando in Ticino si è fatto il vino nelle anfore?"*, Ticinowine e l'Interprofessione della vite e del vino ticinese ci segnalano che la vinificazione è in costante evoluzione e che da ormai una decina di anni una mezza dozzina di produttori in Ticino ha riscoperto le qualità della vinificazione in anfora e la sta sperimentando, in quanto permette di produrre vini più puri. Ogni anno nuovi produttori, anche nel Mendrisiotto, abbracciano questo processo. Nelle nostre zone, sono presenti almeno due aziende precursori di questa tecnica (www.agriloro.ch e www.tenutaluigina.ch).
2. Gli ideatori della fontana "Vita" riassumono come segue il loro intento:
"Due coppie di mani: una di un anziano e l'altra di un infante. Dalle mani dell'adulto partono degli zampilli d'acqua in direzione delle mani del bimbo o della bimba. L'insieme è una metafora della Vita. L'acqua, che qui è gestita a circuito chiuso ai fini del risparmio, ne simboleggia la trasmissione, così come anche della conoscenza. Il getto d'acqua, che arriva solo a tratti nelle mani del piccolo, vuol essere simbolo di consiglio, consiglio che ora viene seguito ed ora no. Riguardo al colore, invece, il nero, in contrasto al bianco, funge anche da ombra, come già nei dipinti, dove il suo compito è quello di dare profondità alla composizione."

Nell'ambito dell'arredo, dell'arte o della decorazione in generale, è noto che nessuna realizzazione raccoglie il consenso unanime; ogni opera si presta a tanti giudizi quanti sono i punti di vista di coloro che ne fruiscono. La prova è che, mentre lei esprime il suo malcontento, altri cittadini apprezzano questa opera.

3. In merito alla rotonda da lei definita "*giardinetto con panchina*", gli attori della filiera del legno hanno voluto mostrare quanto il castagno, albero autoctono per eccellenza, è duttile ed utilizzato in vari ambiti della nostra vita quotidiana.

In risposta alle sue domande espresse nell'interrogazione "**Facciamo un giro di giostra a Mendrisio?**", lo scrivente Municipio osserva quanto segue:

1. Chi ha ideato e progettato queste rotonde? Chi le ha approvate?

L'arredo della rotonda "Osteria del Ponte", è stato ideato e progettato da Agriloro SA, Mendrisio-Genestrerio.

L'arredo della rotonda "Tana", è stato ideato e progettato dal Signor Gianni Rödenhäuser, scultore, e dalla Signora Judith Holstein, architetto.

La rotonda "San Giovanni" è stata ideata e progettata congiuntamente dalle 5 aziende forestali del Mendrisiotto membri di ASIF con il coordinamento di Federlegno.

Il o i proprietari (USTRA, Cantone, Comune) di ciascuna delle strade contemplate, sono stati chiamati ad approvare le proposte. In sostanza, attori terzi, pubblici e privati, si impegnano a dare un carattere alle rotonde della Città. Il processo è in corso e si fonda sull'iniziativa degli interessati, riducendo l'impegno per la Città.

2. Con quali criteri si è deciso l'esecuzione di questi progetti?

Il primo criterio è evidentemente quello della sicurezza stradale (rispetto della norma VSS SN n. 640 263 e delle direttive UPI in materia di arredo delle rotonde stradali (cfr. www.bfu.ch/sites/assets/Shop/bfu_2.278.01_bfu-Fachdokumentation%20bfu-Massnahmenkatalog.pdf).

Globalmente si è voluto dare spazio a tradizioni, materiali, prodotti, filiere e artisti della regione. Gli obiettivi sono molteplici: abbellire il territorio e caratterizzare la Città, suscitare senso di identificazione e appartenenza, lanciare messaggi educativi, culturali, ambientali, promuovere enti/istituti/attività economiche locali, incuriosire il turista.

I partner del territorio propongono un progetto su un tema concordato. Dopo valutazione e attribuzione da parte del Municipio, il manufatto è realizzato dal partner in collaborazione con la squadra del verde pubblico.

3. Chi le ha finanziate?

L'arredo della rotonda "Osteria del Ponte", è stato interamente finanziato da Agriloro SA, Mendrisio-Genestrerio.

L'arredo della rotonda "Tana", è stato interamente finanziato dal Signor Gianni Rödenhäuser, scultore, e dalla Signora Judith Holstein, architetto.

L'arredo della rotonda "San Giovanni" è stato interamente finanziato dalle 5 aziende forestali del Mendrisiotto (AFOR, Eco2000 SA, Piotti Stefano Lavori Forestali SAGL, Azienda Forestale Manuel Galli e Azienda Forestale Simone Tettamanti).

Sperando di avere evaso esaustivamente la sua richiesta, cogliamo l'occasione per porgere distinti saluti.

Per il Municipio

Samuele Cavadini
Economista aziendale SUP
Sindaco

Massimo Demenga
Lic. rer. pol.
Segretario

Il tempo impiegato per l'elaborazione della presente risposta ammonta complessivamente a 1 ora lavorativa.

Allegati
Menzionati

Copia
Dicastero Economia