

Lodevole
**MUNICIPIO DELLA CITTÀ
DI LUGANO**
Palazzo Civico
6900 LUGANO

Lugano, 30 dicembre 2008

INTERPELLANZA

Ma Socrate è morto davvero ?

Onorevoli Signori Sindaco e Municipali,

da qualche tempo "Socrate morente" la mirabile opera del russo Markus Antonkolski posta in una posizione strategica ben nota ai Luganesi, e meglio nei pressi della discussa e tuttora inutilizzata darsena/piccionaia (su questa torneremo poi un'altra volta), scultura di grande forza espressiva che da mezzo secolo arricchiva il Parco Ciani, non è più ne li ne altrove.

Vuoi vedere che dopo l'infuso di cicuta e anni e anni di lenta agonia Socrate se n'è andato per sempre ?

Battute di fine anno a parte, vorrei avere qualche dettaglio in merito alla sua strana scomparsa. Chiedo pertanto al lodevole Municipio :

- 1. La copia in fibra di vetro che sostituiva l'originale con l'unico discutibile scopo di proteggerlo da nuovi potenziali vandali dov'è andata a finire e perché è stata rimossa ?*
- 2. Quanto è costata tutta l'operazione che pare abbia dato scarsi frutti, rimozione e restauro dell'originale, copia in fibra di vetro (o materiale simile), posa della "brutta copia" compresi ?*

3. *L'operazione è stata "fatta in casa" o è stato assegnato un mandato esterno ? Se si, quanto è costato ?*
4. *Il Municipio ritiene non vi siano valide alternative per esporre l'originale del nostro Socrate, sempre al Parco Ciani, in modo tale da scongiurare nuovi vandalismi ? Ovunque le Città d'Arte hanno trovato all'uopo interessanti soluzioni che basterebbe ricalcare intelligentemente.*

BUON ANNO a tutti voi.

Angelo Paparelli - LEGA 