



Città di Lugano
Cancelleria comunale

Piazza della Riforma 1
6901 Lugano
Svizzera

t. +41 58 866 70 11
cancelleria@lugano.ch
www.lugano.ch

Risoluzione municipale
del 20 gennaio 2022

Email
Città di Lugano, C.P. 1670, 6901 Lugano

Onorevole Signor
Paolo Toscanelli

Lugano, 21 gennaio 2022

Interrogazione no. 1219 - "Quali piani per la salvaguardia dell'Oratorio dei SS Pietro e Paolo a Pregassona?"

Onorevole Signor Toscanelli,

in riferimento alla sua interrogazione no. 1219 dell'8 giugno 2021, presentata unitamente ad altri cofirmatari, rispondiamo di seguito puntualmente alle domande poste.

1. *Risulta vero che i residenti non sono stati informati in merito al progetto e che si siano trovati senza nessun preavviso le modine sia su terreno pubblico che privato? Come è stata gestita la comunicazione con i proprietari dei terreni da espropriare e con i confinanti toccati da questo progetto?*

È prassi che tutti i proprietari interessati ricevano personale notifica in merito all'imminente pubblicazione di un progetto stradale. Il geometra incaricato provvede a posare la necessaria modinatura nei giorni immediatamente precedenti l'avvio del periodo di pubblicazione. Nel caso in oggetto la notifica è giunta successivamente alla posa della modinatura, ma con anticipo sufficiente ad ottemperare i requisiti della Legge di espropriazione. La modinatura è pure stata eseguita precedentemente al periodo di pubblicazione, come da requisito della stessa legge.

2. *Il Municipio intende procedere con l'auspicio della Commissione dell'Edilizia per garantire la posa del porfido nella nuova tratta allargata in modo da mantenere la continuità della stradina?*

La procedura di approvazione del progetto stradale è stata sospesa nel mese di agosto, a seguito degli scritti ricevuti (opposizioni, petizione, lettera da parte della STAN, interrogazioni no. 1213 e no. 1219). Si è provveduto quindi a richiedere al progettista una variante di progetto contemplante una pavimentazione pregiata. Si evidenzia come una variante con posa di dadi in porfido in luogo della prevista pavimentazione stradale in miscela bituminosa imporrà, oltre alla necessità di nuova pubblicazione del progetto, una rivalutazione per quanto riguarda l'aspetto finanziario.



3. *Risulta corretto che si vogliono posizionare le principali strutture per il cantiere proprio nel praticello adiacente l'Oratorio? In caso positivo come si procederà per garantire la tutela dello stabile?*

L'area di cantiere, come da prassi, si cerca di organizzarla in prossimità del cantiere. Considerata l'entità di questo specifico cantiere, che avrà durata assai breve, con movimentazione di materiale limitata, si è ritenuto plausibile prevederla sull'adiacente mappale all'oratorio dei SS Pietro e Paolo, di proprietà della Città di Lugano. Si troverà uno spazio consono in una posizione alternativa discosta per installare quanto necessario salvaguardando la struttura tutelata, tenendo in debita considerazione le osservazioni pervenute.

4. *Esiste un piano di tutela dello stabile durante l'allargamento della strada? In caso contrario intende il Municipio attivarsi in tempi brevi per garantire che una costruzione tutelata del XIII secolo venga salvaguardata? Il Municipio chiederà al Privato di prevedere un piano di salvaguardia durante i lavori di edificazione del nuovo stabile?*

Prima dell'avvio del cantiere sarà, come da prassi, esperita una prova a futura memoria sia all'esterno che all'interno dello stabile. Si valuterà anche un coinvolgimento degli enti cantonali preposti come già fatto durante lo svolgimento delle opere lungo via Magatti e via Pretorio a Lugano. Le problematiche legate al cantiere privato saranno affrontate nell'ambito della procedura edilizia privata, una volta inoltrata la relativa domanda di costruzione.

Voglia gradire, Onorevole Signor Toscanelli, l'espressione dei nostri migliori saluti.

Per il Municipio

Il Sindaco

Michele Foletti



Segretario comunale

Robert Bregy

Copia per conoscenza:
Consiglio Comunale
Municipio
Spazi urbani
Pianificazione, ambiente e mobilità