



Ufficio stampa e PR  
Piazza della Riforma 1  
6900 Lugano  
Svizzera

t. +41 58 866 70 88  
pr@lugano.ch  
www.lugano.ch

## Comunicato stampa

# L'immagine in movimento invade la dépendance di Villa Florida

## Il Collettivo Sonnenstube propone una mostra dedicata alla produzione audiovisiva contemporanea

“Guardami negli occhi” è il titolo della nuova esposizione, a cura del Collettivo artistico e spazio itinerante Sonnenstube, che verrà ospitata nell’edificio storico all’ingresso del parco di Villa Florida dal 17 ottobre al 21 novembre 2020, con una selezione di opere di 12 artisti contemporanei il cui denominatore comune è l’utilizzo di un media audiovisivo.

Dopo “Universo 25: l’odore della convivenza”, la mostra dedicata all’immagine in movimento è il secondo progetto pensato da Sonnenstube per questo spazio messo a disposizione dalla Città di Lugano. La collaborazione tra Sonnenstube e la Città – Divisione Cultura e Gestione e manutenzione - ha reso possibile la sopravvivenza di un’offerta culturale importante, ovvero quella dedita all’arte contemporanea emergente. Sonnenstube dopo aver presentato la sua programmazione in Via Canonica e presso lo spazio indipendente Morel propone oggi un nuovo format espositivo itinerante, che si è spinto recentemente fino all’ex-piscina pompeiana di Arzo (“It’s my party: deep end”, fino al 25 ottobre 2020).

Sull’esempio di quanto già accade in altre città svizzere, Lugano ha ritenuto interessante concedere temporaneamente e a titolo gratuito degli spazi inutilizzati per la produzione culturale alternativa di alto profilo, ciò che permette di valorizzare alcune importanti proprietà comunali rendendole luoghi d’interesse e aggregazione per i cittadini.

Con “Guardami negli occhi” Sonnenstube propone un’esplorazione della produzione audiovisiva contemporanea tanto varia quanto sono i mezzi per captare, riprodurre, generare ed elaborare immagini dinamiche e suoni. Negli scorsi anni il Collettivo aveva già proposto dei percorsi dedicati a una sola tecnica espressiva: alla pittura nel 2017 con “A place with no name”, al disegno nel 2018 con “Fedeli alla linea: mostra sul disegno contemporaneo” e alla scultura nel 2019 con “Insonne: La grande mostra di scultura”. La nuova esposizione aggiunge ora un tassello a questa serie, riunendovi una dozzina di artisti della scena contemporanea svizzera e internazionale nell’ambito dell’audiovisivo.

“Dato l’avvio positivo del progetto” ha dichiarato il Capo Dicastero cultura sport ed eventi, Roberto Badaracco, “e il buon riscontro avuto dalla prima esposizione, siamo particolarmente lieti che prosegua con entusiasmo la collaborazione tra i giovani di Sonnenstube e la Divisione cultura. Dimostra che la cultura giovanile può conservare la sua



completa indipendenza quando ha un sostegno pubblico attento alle necessità degli operatori”.

Le installazioni audiovisive presenti nelle sale della dépendance di Villa Florida permetteranno di ammirare la poliedricità di questo linguaggio, dalle immagini amatoriali di Lorenzo Morri, alle visioni digitali generate dagli algoritmi di Gysin&Vanetti. Una sala dell’edificio storico sarà dedicata alla proiezione di cortometraggi di giovani registi, tra i quali Denise Fernandes diplomata presso la prestigiosa Escuela Internacional de Cine y Tv di Cuba, Agnese Làposi e Radiana Basso, autrice della “Trilogia della morte” di cui fa parte il film “Lugano addio” presentato allo spazio “la rada” durante il 72esimo Locarno Film Festival.

Fondato nel 2013, Sonnenstube è un collettivo indipendente con una programmazione regolare dedicata alle arti visive contemporanee e alla musica sperimentale, riconosciuto a livello internazionale. La sua missione consiste nell’instaurare un luogo di presentazione per la scena artistica emergente, la cui attenzione si concentra su progetti interdisciplinari e mostre che favoriscono la collaborazione con le nuove leve - legate soprattutto alle arti visive - provenienti da aree culturali differenti. Sonnenstube è diretto dall’omonima Associazione - a oggi formata da Giacomo Galletti, Giada Olivotto, Gabriel Stöckli, Sandro Pianetti e Gianmaria Zanda - si finanzia grazie ai contributi dei fondatori, al sostegno annuale di Pro Helvetia, Città di Lugano, Cantone Ticino – Fondo Swisslos, e occasionalmente grazie a sponsor privati, fondazioni e contributi di varia provenienza.

“Guardami negli occhi”

con Radiana Basso, Andrea Bordoli, Irene Fenara, Denise Fernandes, Viannay Fivel, Claire Fontaine, Miriam Gili, Gysin&Vanetti, Agnese Làposi, Lorenzo Morri e Alberto Venturini

Villa Florida (via Mazzini 20)

dal 17 ottobre al 21 novembre 2020

il mercoledì e il sabato dalle ore 14.00 alle 18.00

Seguiranno altre due esposizioni nel 2020: “Tarantula” in novembre e “Sirena” in dicembre.

### **Per ulteriori informazioni**

Roberto Badaracco,  
capo Dicastero cultura sport ed eventi,  
t. +41 79 621 82 21

Luigi Di Corato,  
direttore Divisione cultura,  
t. +41 58 866 42 91