

Il sottoscritto Consigliere Comunale, avvalendosi delle facoltà concesse dalla LOC e dal regolamento comunale, presenta la seguente:

INTERROGAZIONE

Cultura, chiarezza sui costi e strategia per il futuro.

Onorevole Signor Sindaco,
Onorevoli Signori Municipali,

Negli ultimi anni la città di Lugano ha fatto notevoli investimenti in campo culturale, oggi si ritrova a gestire diversi spazi museali e sostenere tutta una serie di attività culturali.

L'offerta culturale di Lugano è sicuramente uno dei punti forti che la città mette a disposizione sia ai propri cittadini che a quelli dei comuni limitrofi e ai turisti. L'indotto che la cultura dovrebbe generare è sempre stato considerato uno dei motori che hanno spinto ad investire con sempre maggiore intensità, nella speranza di far rientrare Lugano nel circuito internazionale che conta, attirando nuovi turisti e visitatori di giornata.

I macro numeri sui costi per la cultura sono conosciuti mentre le informazioni di dettaglio non sono molto evidenti. Il LAC è forse l'unica struttura della quale si hanno alcune indicazioni puntuali ma anche per il nuovo centro culturale mancano dati chiari sull'andamento delle entrate suddivisi tra museo, teatro e musica.

Oltre al centro culturale e alla gestione dei musei vi sono tutta una serie di altre attività culturali che Lugano sostiene finanziariamente, pensiamo ai contributi per Lugano musica, a quelli per la filarmonica o la compagnia Finzi Pasca, o ancora Lugano in scena, lo studio foce, Estival, festival vari e altro ancora.

Con la presente interrogazione si vuole avere un quadro chiaro e completo dell'insieme dei costi, del numero degli ingressi ai vari musei e avere un'idea chiara su quella che sarà la strategia per il futuro in ambito culturale.

Nel dettaglio si richiede:

1. Quali sono i musei e gli spazi espositivi gestiti e/o finanziati dalla città di Lugano:
 - a. Costi e ricavi di ogni struttura;
 - b. Ingressi, possibilmente al 31 agosto 2016, suddivisi tra paganti e non paganti (scuole o altro), sempre per ogni struttura.
2. Quali attività culturali, musicali, teatrali o di altro tipo, comprese quelle non direttamente gestite dal dicastero Cultura, ricevono un contributo da parte della città, dettagliando:
 - a. Attività e valore del contributo annuale;
 - b. Durata prevista dell'accordo e condizioni di rinnovo se previste.

3. LAC, informazioni dettagliate (senza musei in quanto già trattati con la domanda 1.), su nr. Ingressi e ricavi, ripartite tra:
 - a. Attività musicali;
 - b. Attività teatrali;
 - c. Altre attività della struttura

4. Il LAC e l'indotto
 - a. Il LAC ha iniziato a generare l'indotto sperato?
 - b. Che informazioni ha il Municipio sulla provenienza dei visitatori e/o spettatori? Il pubblico è prevalentemente locale/ticinese oppure si è riusciti ad interessare un pubblico proveniente da fuori cantone o dai confini nazionali?

5. Strategia per il futuro.
 - a. Cosa intende fare il Municipio in ambito culturale nei prossimi anni?
 - b. Quali sono gli obiettivi?
 - c. Quali sono i progetti?

Ringraziamo il Municipio per l'attenzione che dedicherà alle nostre domande e restiamo in attesa delle informazioni puntuali.

Lugano, il 22 agosto 2016

Lukas Bernasconi