



Città di Locarno
Piazza Grande 18
CH-6600 Locarno

tel. +41 91 756 31 11
citta@locarno.ch

Egregio Signor
Luca Panizzolo

Collaboratore:

Rif:
883

Sigla:

Data:
25 settembre 2025

Interrogazione 17 agosto 2025 “Costi e manutenzione dell’installazione commemorativa “Vento di Pace” (Per il centenario del Patto di Locarno) sul lungolago”

Egregio Signor Panizzolo,

in riferimento all’interrogazione citata in oggetto rispondiamo come segue.

1. Qual è il costo specifico dell’installazione “Vento di Pace” (disegno, stampa, supporti, montaggio, manutenzione), distinto rispetto al credito generale di CHF 465 000 stanziato per tutte le attività del centenario

Il costo attuale dell’esposizione è di CHF 32’592 e si compone delle seguenti voci:

- Realizzazione del progetto: 11’150
- Stampa bandiere: 8.239,0
- Realizzazione supporti: 5291.60
- Montaggio: CHF 4.411,40
- Manutenzione: CHF 3.500

Va sottolineato che anche grazie alla bontà di questo progetto e al suo carattere decorativo dello spazio è stato possibile avere partenariati finanziari importanti con diversi enti.

2. Chi è il responsabile dell’installazione e della sua regolare manutenzione (sia strutturale che estetica), in particolare per i materiali esposti lungo il lungolago?

La realizzazione del progetto espositivo è stata affidata allo Studio IT’s, studio di architettura e interni con expertise in allestimenti espositivi. L’obiettivo dell’esposizione era quello di attirare l’occhio dei passanti sul centenario del Patto di Locarno attraverso una serie di immagini che ne celebrano i momenti e i luoghi salienti. L’idea dell’allestimento ha preso spunto principalmente dall’epoca – gli anni ’20 – in cui si svolse il Patto di Locarno, periodo in cui prende piede l’architettura moderna ed in particolare il razionalismo. Si è scelto dunque di sviluppare un disegno minimale/geometrico, dal forte carattere razionale. In particolare, partendo dallo standard, l’idea è stata di avere una sequenza di elementi principali a sbalzo sul lago, che mostrassero le immagini principali (ben visibili dai passanti): strutture dalle basi monumentali e ortogonali, con elementi leggeri e “morbidi”, in moto perpetuo. Il piedistallo ha ripreso la forma della L “morbida” del nuovo concetto grafico “Locarno Città della Pace” ideato da Spot Heroz, lo stesso si può dire della scelta dei colori. Per il dimensionamento degli elementi sono stati eseguiti dei calcoli statici tenendo conto delle caratteristiche luogo. Come luogo per la posa delle 21 installazioni è stato scelto il lungolago tra Locarno e Muralto al fine di renderla largamente fruibile e di valorizzare la passeggiata a lago. La mostra dal titolo “Vento di pace: 100 anni dal Patto di



Locarno" è stata inaugurata il 23 giugno e si sarebbe dovuta disallestire a fine ottobre. Un periodo particolarmente esteso per una mostra all'aperto, ma che ha permesso di sensibilizzare il grande pubblico non solo locale, ma anche nazionale e internazionale che si riversa in città durante i mesi estivi, creando interesse verso le ulteriori iniziative concentrate soprattutto nei mesi autunnali. Va sottolineato che la mostra ha avuto un'ottima eco sulla stampa sia nazionale che internazionale. A titolo d'esempio segnaliamo l'articolo uscito su La Stampa: [Locarno 2025, patto e pace? Mostre per il centenario di un accordo a limitata fratellanza europea - La Stampa](#). Purtroppo, come di recente abbiamo comunicato, a causa di nuovi atti vandalici alle installazioni il Municipio si è visto costretto a trasferire la mostra nella corte di Casorella, un luogo maggiormente controllato e riparato e che permette anche un percorso di continuità con la mostra storica dedicata al Patto di Locarno che si trova a pochi passi, negli spazi museali del Castello Visconteo. Si tratta di una scelta sofferta, perché sul lungolago la mostra sarebbe stata sicuramente più facilmente fruibile, tuttavia non risultava sostenibile continuare a riparare le bandiere dopo i ripetuti danni, visibilmente eseguiti da terzi.

3. Era previsto un piano di controllo, manutenzione o sostituzione delle strutture, qualora venissero danneggiate, malgrado l'uso esterno e prolungato? Se sì, quale? In caso contrario, per quale ragione non è stato previsto?

Chiaramente visto il carattere della mostra – all'aperto ed estesa un periodo importante – si era tenuto in considerazione di dover far di tanto in tanto qualche riparazione puntuale, non ci si aspettava però degli atti vandalici di tale intensità e ripetitività, visto anche il carattere pacifico dell'iniziativa. Sicuramente l'esperienza verrà tenuta da conto per eventuali iniziative future nello spazio pubblico.

4. Sono previsti interventi urgenti per ripristinare o sostituire le parti rotte o danneggiate dell'installazione, al fine di preservare la dignità dell'evento e la cura dell'arredo urbano? Se sì, chi ne è incaricato e con quale tempistica?

Come anticipato al punto 2. a seguito dei primi danneggiamenti a cui si riferisce la presente interrogazione – che dai rilievi non potevano essere causati solo dal maltempo, poiché si sono riscontrati chiari segni di tagli alle bandiere con pezzi mancanti – le bandiere erano state ristabilite chiedendo anche una maggiore robustezza. Tuttavia, nel fine settimana tra il 5 e l'8 settembre, pochi giorni dopo che bandiere erano state risistemate, sono stati riscontrati nuovi atti vandalici, anche in questo caso non riconducibili al maltempo. Dopo la breve grandinata e tempesta del 4 settembre era infatti stato fatto un sopralluogo senza riscontrare danni.

Il tempo impiegato per la risposta da parte di tutti i funzionari coinvolti ammonta complessivamente a 2 ore lavorative.

Con la massima stima.


Il Sindaco
Nicola Pini

Per il Municipio

Il Segretario:
avv.  Marco Gerosa

Luca Panizzolo
Via della Posta 26
6600 Locarno

Lodevole
Municipio di Locarno
Piazza Grande 18

6600 Locarno

Locarno 17.08.2025

Oggetto: Interrogazione in merito ai costi e alla manutenzione dell'installazione commemorativa "Vento di Pace" (Per il centenario del Patto di Locarno) sul lungolago

Onorevole Signor Sindaco, Onorevoli Signore e Signori Municipali,

avvalendomi delle facoltà concesse dalla Legge (art. 65 LOC, art. 35 Regolamento Comunale della città di Locarno), **presento la seguente interrogazione.**

Egregi Signori Municipali,

nell'ambito delle celebrazioni per il centenario del Patto di Locarno (1925–2025), è stata allestita lungo il lungolago – in collaborazione con il Comune di Muralto – una mostra fotografica all'aperto dal titolo **"Vento di Pace: 100 anni del Patto di Locarno"**, con **21 gigantografie stampate su stendardi (bandiere)** raffiguranti i protagonisti dell'accordo e accompagnate da citazioni simboliche.

Tuttavia, **una buona parte di questa installazione risulta danneggiata o rotta**, con conseguente impatto estetico negativo per la città, che, essendo un evento sostenuto con fondi pubblici, non offre un'immagine adeguata al contesto commemorativo.

Alla luce di quanto sopra, desidero porre le seguenti domande:

1. Qual è il costo specifico dell'installazione "Vento di Pace" (disegno, stampa, supporti, montaggio, manutenzione), distinto rispetto al credito generale di CHF 465 000 stanziato per tutte le attività del centenario
2. Chi è il responsabile dell'installazione e della sua regolare manutenzione (sia strutturale che estetica), in particolare per i materiali esposti lungo il lungolago?
3. Era previsto un piano di controllo, manutenzione o sostituzione delle strutture, qualora venissero danneggiate, malgrado l'uso esterno e prolungato? Se sì, quale? In caso contrario, per quale ragione non è stato previsto?

4. Sono previsti interventi urgenti per ripristinare o sostituire le parti rotte o danneggiate dell'installazione, al fine di preservare la dignità dell'evento e la cura dell'arredo urbano? Se sì, chi ne è incaricato e con quale tempistica?

Ringraziando per l'attenzione, si resta in attesa di una risposta scritta e puntuale.

Luca Panizzolo



