

## Performance

### Chantal Michel

13h30 – 14h30  
Treppenhalle Obergeschoss

## Tanz

### Compagnie enSuite

11h15, 12h15, 13h15, 13h45  
Treppenhalle Erdgeschoss

Barocke Tanzkunst der Compagnie enSuite  
mit Silvana Baumgartner zum Mittanzen

### Misato Inoue und Félix Duménil Projects: «Sans titre»

11h45, 12h45, 14h15, 15h15  
Treppenhalle Erdgeschoss  
Musik: Arvo Paert  
Choreographie und Tanz:  
Misato Inoue, Félix Duménil

Ein poetisch-absurdes Tanzstück über  
die (Neben)-Effekte der Kunstbetrachtung.  
Die zufällige Begegnung zweier Besucher  
in einer Ausstellung führt zu einem  
nonverbalen, skurrilen Dialog über die  
Liebe zur Kunst.

## Musik

### Annalena Fröhlich Akkordeon

10h15, 15h45, 16h15  
Treppenhalle

## Kunstmuseum Bern

Kunstmuseum Bern | Hodlerstrasse 8 –12 | 3000 Bern 7  
info@kunstmuseumbern.ch | www.kunstmuseumbern.ch  
T +41 31 328 09 44

## Kinderprogramm

### «Rahmen»-Programm für Kinder

10h – 17h  
Atelier Kunstvermittlung  
Gestalte einen eigenen Bilderrahmen

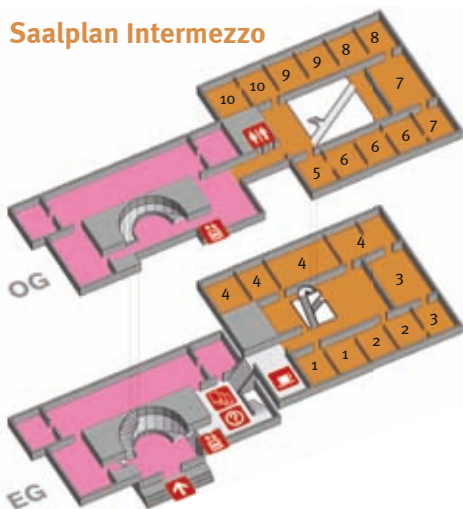
### «Dr Bohnezwärg lost Märli»

11h, 13h, 15h  
Atelier Kunstvermittlung  
Brigitte Hirsig erzählt Märchen



### Kulinarisches Angebot im Zelt vor dem Museum von SV-Service

### Saalplan Intermezzo



- 1 Von Mördern und Märtyrern: Geschichte im Bild
- 2 Körperkultur: Akt und Eros
- 3 Auf vier Beinen: Tierleben
- 4 Zwischen Blüten und Beton: Landschaft und Stadtansichten
- 5 Transzendenz: alte und neue Andachtsbilder
- 6 Die gute Stube: Genre und Interieur
- 7 Ohne Gegenstand: Konstruktion und Geste
- 8 Die Welt der Dinge: Stillleben und Objekt
- 9 Das Bild des Menschen: Porträts
- 10 Das Bild des Künstlers: Selbstporträts

## Musemüntschi

Ein Fest für die Sammlung  
Sonntag, 23.11.2008, 10h – 17h **Eintritt frei**

Ein **Merci** an die Bevölkerung der Stadt Bern  
und der umliegenden Gemeinden!



CREDIT SUISSE  
Partner des Kunstmuseums Bern

**Kunstmuseum Bern**

Das Kunstmuseum Bern lädt die Bevölkerung der RKK-Gemeinden ein, die Schätze der Sammlung zu entdecken. In der thematischen Präsentation «Intermezzo» werden Werke unterschiedlicher Epochen miteinander in Dialog gestellt. Neben den bekannten Highlights der Sammlung sind viele selten gezeigte Werke zu sehen, so dass die Ausstellung mit über 300 Exponaten auch dem Stammpublikum neue Einblicke in die Bestände des Kunstmuseums Bern eröffnet.

Im Zentrum des Festprogramms stehen jeweils sechs gleichzeitig stattfindende Werkbetrachtungen in den thematisch gegliederten Sammlungsräumen. Diese dauern 15 bis 20 Minuten. Jeweils zur vollen Stunde sprechen bekannte Persönlichkeiten aus den Bereichen Politik, Kultur, Alpinismus, Zoologie, Medizin u. ä. aus ihrer Perspektive über ein paar ausgewählte Werke. Jeweils zur halben Stunde reden museumsinterne Fachleute über die Werke im Zusammenhang mit ihrer Arbeit.

Daneben gibt es eine Performance von Chantal Michel, Akkordeon-Musik von Annalena Fröhlich und zwei Tanz-Events: eine zeitgenössische Performance von Misato Inoue & Felix Duménil Projects sowie Barocke Tanzkunst der Compagnie enSuite mit Silvana Baumgartner zum Mittanzen. Für Kinder gibt es spezielle Angebote. Für das Kulinarische ist das Café Kunstmuseum im und vor dem Museum besorgt.



## Bildbetrachtungen (Saalplan siehe Rückseite)

<b>10h30</b>	<b>Sylvia Mutti</b> Kunstvermittlerin <i>EG3, Meret Oppenheim</i>	<b>Anna Schafroth</b> Kunstvermittlerin <i>EG4, Klee, Bonnard</i>	<b>Katharina Nyffenegger</b> Kunstvermittlerin <i>OG10, Selbstbildnisse</i>	<b>Matthias Frehner</b> Direktor KMB <i>OG8, Van Gogh</i>		
<b>11h00</b>	<b>Werner Luginbühl</b> Ständerat <i>EG Treppenhalle, Giron</i>	<b>Bernd Schildger</b> Direktor Dählhölzli <i>EG3, Tiere</i>	<b>Edith Olibet</b> Gemeinderätin <i>OG6, Picasso</i>	<b>Franz Stämpfli</b> Ehemaliger Präsident SAC <i>EG4, Berglandschaften</i>	<b>Markus Lergier</b> Direktor Bern Tourismus <i>EG4, Berner Ansichten</i>	<b>Hans Stalder</b> Künstler <i>OG9, Porträts</i>
<b>11h30</b>	<b>Sylvia Mutti</b> Kunstvermittlerin <i>EG3, Meret Oppenheim</i>	<b>Anna Schafroth</b> Kunstvermittlerin <i>EG4, Klee, Bonnard</i>	<b>Judith Durrer</b> Registrier <i>EG4, Monet</i>	<b>Christoph Schäublin</b> Stiftungsratspräsident KMB <i>EG2, Vallotton</i>	<b>Kathleen Bühler</b> Kuratorin Gegenwart <i>UG, Louise Bourgeois</i>	
<b>12h00</b>	<b>Werner Luginbühl</b> Ständerat <i>EG Treppenhalle, Giron</i>	<b>Bernd Schildger</b> Direktor Dählhölzli <i>EG3, Tiere</i>	<b>Edith Olibet</b> Gemeinderätin <i>OG6, Picasso</i>	<b>Franz Stämpfli</b> Ehemaliger Präsident SAC <i>EG4, Berglandschaften</i>	<b>Markus Lergier</b> Direktor Bern Tourismus <i>EG4, Berner Ansichten</i>	<b>Hans Stalder</b> Künstler <i>OG9, Porträts</i>
<b>12h30</b>	<b>Anna Bähler</b> Kunstvermittlerin <i>EG2, Courbet, Réveil</i>	<b>Martin Schnidrig</b> Techniker <i>EG Treppenhalle, Giron</i>	<b>Judith Durrer</b> Registrier <i>EG4, Monet</i>	<b>Christoph Schäublin</b> Stiftungsratspräsident KMB <i>EG2, Vallotton</i>	<b>Kathleen Bühler</b> Kuratorin Gegenwart <i>UG, Louise Bourgeois</i>	
<b>13h00</b>	<b>Regula Rytz</b> Gemeinderätin <i>EG4, Berner Ansichten</i>	<b>Michaela Wendt</b> Schauspieler <i>EG2, Akt und Eros</i>	<b>Urs Kneubühl</b> Direktor Alpines Museum <i>EG4, Berglandschaften</i>	<b>Eberhard W. Kornfeld</b> Kunsthändler <i>EG Treppenhalle, Kirchner</i>	<b>Beat Sterchi</b> Autor <i>OG6, Lesende im Interieur</i>	<b>Philippe Pirotte</b> Direktor Kunsthalle <i>OG7, Ohne Gegenstand</i>
<b>13h30</b>	<b>Anna Bähler</b> Kunstvermittlerin <i>EG2, Courbet, Réveil</i>	<b>Martin Schnidrig</b> Techniker <i>EG Treppenhalle, Giron</i>	<b>Samuel Vitali</b> Kurator Sammlung <i>OG9, Porträts</i>	<b>Matthias Frehner</b> Direktor KMB <i>OG8, Van Gogh</i>		
<b>14h00</b>	<b>Regula Rytz</b> Gemeinderätin <i>EG4, Berner Ansichten</i>	<b>Michaela Wendt</b> Schauspieler <i>EG2, Akt und Eros</i>	<b>Urs Kneubühl</b> Direktor Alpines Museum <i>EG4, Berglandschaften</i>	<b>Eberhard W. Kornfeld</b> Kunsthändler <i>EG Treppenhalle, Kirchner</i>	<b>Beat Sterchi</b> Autor <i>OG6, Lesende im Interieur</i>	<b>Philippe Pirotte</b> Direktor Kunsthalle <i>OG7, Ohne Gegenstand</i>
<b>14h30</b>	<b>Cornelia Klein</b> Kunstvermittlerin <i>OG5, Andacht</i>	<b>Sandro Alberti</b> Techniker <i>EG Treppenhalle, Giron</i>	<b>Samuel Vitali</b> Kurator Sammlung <i>OG9, Porträts</i>	<b>Nathalie Bäschlin</b> Restauratorin <i>OG8, Tuymans</i>		
<b>15h00</b>	<b>Konrad Tobler</b> Kunstkritiker <i>OG6, Chantal Michel</i>	<b>Andreas Tschopp</b> Plastischer Chirurg <i>EG2, Akt und Eros</i>	<b>Alois Lichtsteiner</b> Künstler <i>EG4, Berglandschaften</i>	<b>Franz von Grafenried</b> Präsident Burgergemeinde <i>OG8, Kauw Stilleben</i>	<b>Bernhard Pulver</b> Regierungsrat <i>EG4, Anker</i>	<b>François Loeb</b> Unternehmer <i>OG9, Amiet</i>
<b>15h30</b>	<b>Cornelia Klein</b> Kunstvermittlerin <i>OG5, Andacht</i>	<b>Sandro Alberti</b> Techniker <i>EG Treppenhalle, Giron</i>	<b>Samuel Vitali</b> Kurator Sammlung <i>OG9, Porträts</i>	<b>Claudine Metzger</b> Kuratorin Graph. Sammlung <i>EG4, Stadt-Fotos</i>	<b>Nathalie Bäschlin</b> Restauratorin <i>OG8, Tuymans</i>	
<b>16h00</b>	<b>Konrad Tobler</b> Kunstkritiker <i>OG6, Chantal Michel</i>	<b>Andreas Tschopp</b> Plastischer Chirurg <i>EG2, Akt und Eros</i>	<b>Alois Lichtsteiner</b> Künstler <i>EG4, Berglandschaften</i>	<b>Franz von Grafenried</b> Präsident Burgergemeinde <i>OG8, Kauw Stilleben</i>	<b>Bernhard Pulver</b> Regierungsrat <i>EG4, Anker</i>	<b>François Loeb</b> Unternehmer <i>OG9, Amiet</i>
<b>16h30</b>	<b>Beat Schüpbach</b> Kunstvermittler <i>OG7, Geom. Abstraktion</i>	<b>Katharina Nyffenegger</b> Kunstvermittlerin <i>OG10, Selbstporträts</i>	<b>Claudine Metzger</b> Kuratorin Graph. Sammlung <i>EG4, Stadt-Fotos</i>	<b>Matthias Frehner</b> Direktor KMB <i>OG8, Van Gogh</i>		