



Fördergesuch 2026–2027\*  
Theater im Burgbachkeller Zug



Gegründet von Annemarie und Eugen Hotz und am 6. November 1968 eröffnet. Früher Abstellraum zuvor als Gemüse- und Fleischlager genutzt.

Wichtiges Zentrum für Kleinkunst und Kultur in Zug. Künstler wie Gert Fröbe, Mani Matter, Emil Steinberger und Clown Dimitri traten auf.

Vielfältiges Programm wie Theater, Musik, Kabarett, Performance und Literatur. Ein Ort für Groß und Klein und bietet Nachwuchskünstlern eine Plattform.

Die Stiftung unterstützt das Theater für eine vielfältige Kulturszene in Zug.



# 1. Auftrag und Profil

- Theater im Burgbachkeller: zentraler Kulturort in Zug
- Profil: zeitgenössisches Theater, Musik, Kleinkunst
- Plattform für regionale, nationale und internationale Künstler\*innen
- Zielgruppen: breite Bevölkerung inkl. Familien und jüngere Generationen



## 2. Facts & Figures

- Rund 100 Veranstaltungen pro Jahr
- 6'500 Besucher\*innen in der letzten Saison
- 65 % durchschnittliche Auslastung pro Anlass
- 100 % Auslastung bei Vermittlungsanlässen
- Enge Kooperation mit Stadt Zug, Kanton Zug und Institutionen vor Ort
- Förderung von Künstler\*innen aus Zug und der Region
- Vielfalt: Theater, Musik, Kleinkunst, Kinderangebote

# 3. Struktur & Team

## Stiftungsrat:

Hubert Schuler (Präsident)  
Ernest Sabolotski (Vizepräsident)  
Mirjam Achermann (Mitglied)  
Mirjam Burgherr (Mitglied)  
Laura Livers (Mitglied)

## Co-Theaterleitung:

Nadja Bürgi (50 %)  
Kim Emanuel Stadelmann (50 %)

Administration KBB:  
Angie Addo (40 %)

Gesamtpensum  
Festangestellte: 180 %

Vermittlung:  
Sandra Gut (20 %)

Leitung Bar:  
Anita Kessler (10%)

Leitung Technik:  
Seraina Hängärtner  
(10 %)

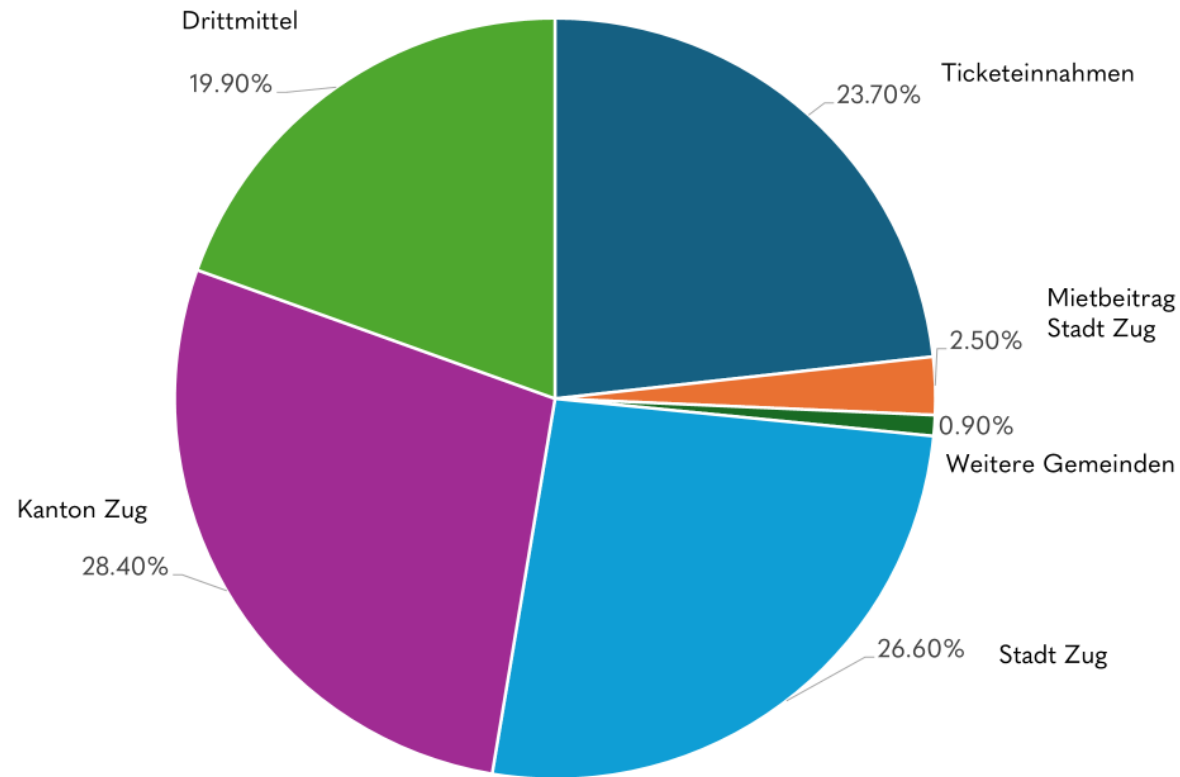
Unterstützung:  
Kassen-, Bar- und Technikpersonal



## 4. Finanzierung bisher

- Gesamtkosten 2023/24 & 2024/25: rund CHF 550'000 pro Saison
- Stadt Zug: CHF 146'000
- Mietbeitrag Stadt Zug: CHF 14'000
- Kanton Zug: CHF 157'000
- Weitere Gemeinden: CHF 4'500
- Ticketeinnahmen / Eintritte: ca. CHF 139'130
- Drittmittel (Stiftungen, Sponsoren, Barbetrieb, Vermietungen): CHF 100'840

# 4. Finanzierung bisher



# 5. Herausforderung & Entwicklung

- Professionalisierung und Ausbau des Angebots (z. B. Schulvorstellungen, Konzerte, Lesungen)
- Fokus Vermittlung: Aufbau und Etablierung neuer Formate
- Leitungswechsel ab Saison 2025/26
- Finanzielle Rahmenbedingungen: steigende Kosten (siehe Folie 11)
- Infrastruktur und Mietkosten ab 2026 deutlich höher
- Neues Publikum generieren, benötigt weitere Ressourcen



# 6. Ziele & Wirkung

- Sicherung künstlerischer Qualität und Weiterentwicklung der Strahlkraft
- Ausbau von Vermittlung und Kinder-/Jugendprogrammen
- Stärkung des Burgbachkellers als Treffpunkt und Kulturort in Zug
- Regionale und nationale Kooperationen gezielt weiterentwickeln
- Lancierung neuer Formate





## 7. Finanzplan & Förderbedarf

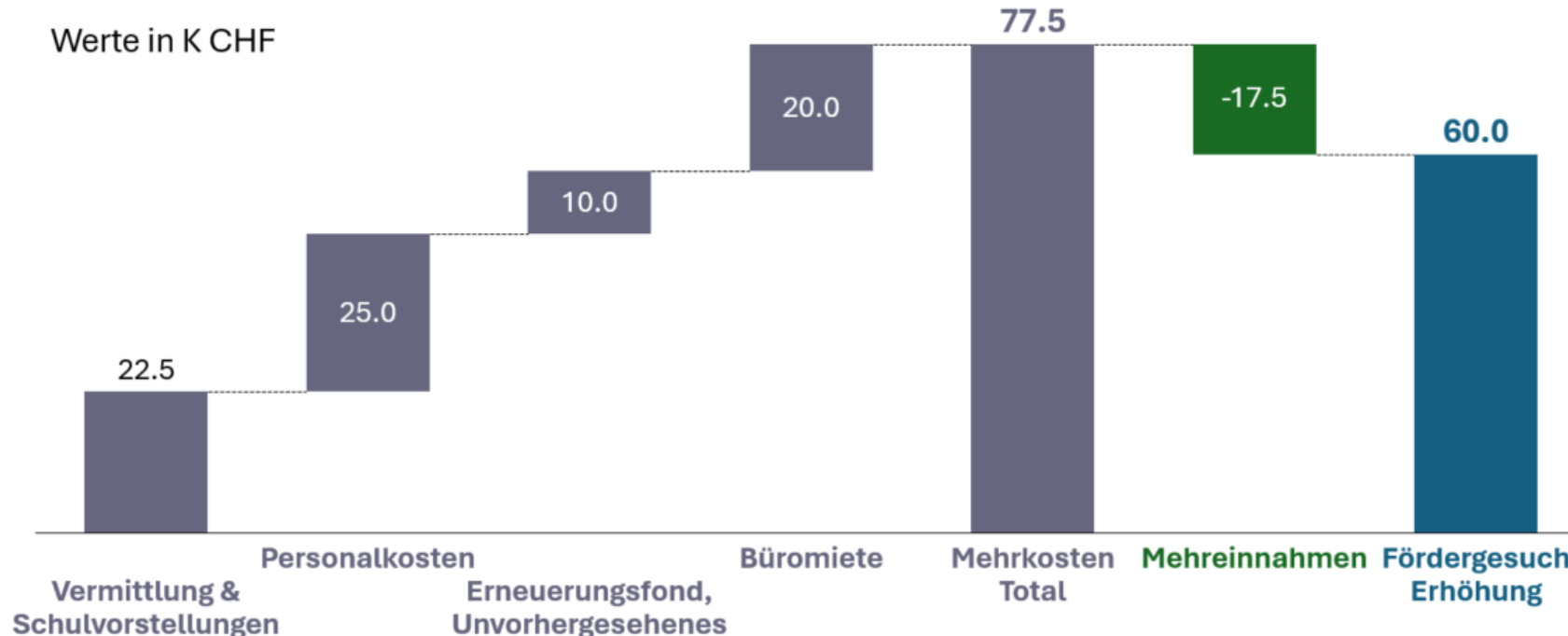
- Gesamtkosten 2026–2028\*: ca. CHF 620'000 pro Jahr
- Beantragter Beitrag Stadt Zug: CHF 206'000 pro Jahr (statt bisher 146'000, siehe nächste Folie)
- Begründung: Anpassung der Techniklöhne an Richtwerte; Ausbau der Vermittlung (inkl. Schulvorstellungen); Rückstellungen für Unvorhergesehenes; neue Büromiete in der Stadt Zug
- Darstellung: Balkendiagramm (Kostenentwicklung & Beiträge Stadt Zug)

# 7. Finanzplan & Förderbedarf

Förderbeiträge 2022-2025 pro Jahr CHF 146'000 p.a.  
Mehreinnahmen 2026 & 2027 CHF 17'500 p.a.

Gesuch Erhöhung um CHF 60'000 p.a.  
Gesuch Total Förderbeiträge Stadt Zug für die Jahre 2026-27 pro Jahr CHF 206'000 p.a.

- Mehr Aufwand Saison 2025/26, 2026/27 & 2027/28\*
- Vermittlung und Schulvorstellungen CHF 22'500 p.a.
  - Personalkosten CHF 25'000 p.a.
  - Erneuerungsfond, Unvorhergesehenes, Reserve CHF 10'000 p.a.
  - Büromiete CHF 20'000 p.a.





## 8. Programmausblick

- Heute ZUGAST – Reihe zum Kennenlernen von Zugerinnen und Zugern
- Fyrabig-Konzerte – musikalische Begegnungen im Burgbachkeller
- Märli-sunntig im Dezember – vielfältiges Familientheater
- Ab und zufällig – Improtheaterreihe
- Schulvorstellungen und Töggeli-theater – Vermittlung und Theaterpädagogik
- Programm laufend aktualisiert auf [www.burgbachkeller.ch](http://www.burgbachkeller.ch)

# 9. Vielen Dank

Der Stadt Zug

Stiftungsrat Kellertheater am Burgbach:  
Hubert Schuler, Ernest Sabolotski, Mirjam  
Burgherr, Mirjam Achermann, Laura Livers

Theaterleitung Theater Burgbachkeller:  
Nadja Bürgi  
Kim Emanuel Stadelmann

Team Theater Burgbachkeller

